

MJ - DFP - DCDP - RSE

27 JUN 1980 007497

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

DEPARTAMENTO DE POLÍCIA FEDERAL - SR/RJ

FICHA DO DCDP

Ofício nº 854/80 - SCDP/SR/DPF/RJ

Em, 26.06.80

Do Chefe do Serviço de Concursos de Diverções Públicas - SR/RJ

Endereço: Sv. Rodrigues Alves - nº 1 - 3ª andar

Ao Sr. Diretor da Divisão de Concursos de Diverções Públicas

Ref. Prot. nº: 9.436/80 - SCDP/SR/DPF/RJ

Senhor Diretor:

Para fins de exame concórrio, encaminho a V.Sª, a (s) letra (s) musical (is) com a (s) respectiva (s) gravação (ões) em cassette:

| <u>TÍTULO</u> | <u>AUTOR</u> |
|------------------------------------|-------------------------|
| SOBRE VIVE A PRÓPRIA NATUREZA ✓ | DANIÃO FERREIRA DA CRUZ |
| BAILA NEGRA ✓ | " " " " |
| SALVE-ME HUMANO ✓ | " " " " |
| ESTOU DESEMPREGADO ✓ | " " " " |
| MARINHEIRO JOÃO CÂNDIDO ✓ | " " " " |
| SALVE-ME INOCENTE ✓ | " " " " |
| OLHO MÁGICO MIL TREZENTOS E OITO ✓ | " " " " |

Atenciosamente

Carlos Húcio Mendes

CARLOS HÚCIO MENDES
Chefe do SCDP/SR/DPF/RJ

*S. chefe do SC
De acordo com o
processo nº 3470/80, pela
das funções de "Salve-me
Inocente".
204-07-80*

*Roberto Rodrigues Camalhão
Matr. 2416791*

De Acordo.
Em: 04 de 07 de 1980
Wilson de Queiroz Garcia
Chefe do SC/DCDP

10 de julho 1980

2.782/80-SE/DCDP

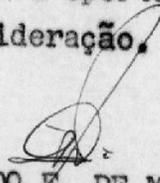
RJ

Of. 854/80-SCDP/SR/RJ

SOBREVIVE A
PRÓPRIA NATUREZA, BAILA NEGRA, SALVE-ME HUMANO, ESTOU DESEMPRE-
GADO, MARINHEIRO JOÃO CÂNDIDO e OLHO MÁGICO MIL TREZENTOS E OITO,
de autoria de Damião Ferreira da Cruz.

Informo, outrossim, que a letra intitulada
"SALVE-ME INOCENTE", também de autoria de Damião Ferreira da Cruz,
foi vetada por contrariar as normas censórias.

Aproveito a oportunidade para renovar a V.
Sa. protestos de estima e consideração.


RAYMUNDO E. DE MESQUITA
Chefe Subst. do SC/DCDP

ILMO. SR. CHEFE DO SERVIÇO DE CENSURA DE DIVERSÕES PUBLICAS
DPF/SP/RJ.

5 JUN 1980 009436

RECEBIDO POR

Assessoria Jurídica
23/6/80
[Signature]
CDD
UCDP

DAMIÃO FERREIRA DA CRUZ, BRASILEIRO, NATURAL DO /
ESTADO DA BAHIA, CIDADE DE SALVADOR, FILHO DE JANUARIA BONIFACIO
COSTA, SOLTEIRO, NASCIDO A 27/09/1937, RESIDENTE A RUA NASCIMENTO
SILVA, 4, RIO DE JANEIRO, VEM, MUI RESPEITOSAMENTE, REQUERER A
V.S.A/ QUE ESJAM CESURADAS LETRAS ANEXAS, DE AUTORIA DO REQUE-
RENTE, SOB OS TITULOS SEGUINTE.

OLHO MAGICO, MIL TREZENTOS E OITO, SALVE-ME INOCENTE
MARENHEIRO JOÃO CANDIDO ESTOU DESEMPREGADO, SALVE-ME HUMANO
BAILA NEGRA, SOBRE VIVE A PROPIA NATUREZA,.....

NESTES TERMOS

P. DEFERIMENTO

RIO DE JANEIRO 25/6/1980

[Handwritten Signature]

DAMIÃO FERREIRA DA CRUZ

SCDP RJ
SOBRE VIVE A PROPIA NATUREZA

5 JUN 13 56 009436

RECEBIDO POR
 NO MORRO DO PLANETA LAMA *9*
 NÃO EXISTE POBREZA
 OS NEGROS SOBREVIVEM
 A PROPIA NATUREZA
 E LA NO MORRO MUITO LONGE
 DO ASFALTO SALDANDO A POESIA DOS ANTIGOS CARNAVAIS
 FICO SONHANDO AS FANTAZIAS ATE CHORO DE ALEGRIA
 E AFRICA LA NO MORRO COM SEU GRITO DE SOCORRO
 CONQUISTANDO OS CARNAVAIS MORRO PRIMEIRO
 RECORDANDO AS CONVIVENCIAS AFRICANAS
 POETA VIVE CONQUISTANDO CARNAVAIS
 POETA E HISTORIA E MUSICA POPULAR UNIVERSAL
 VOU CONQUISTAR O SAMBA ELE E UM SER HUMANO
 EM SUA VEIA CORRE O SANGUE AFRICANO

RIOM DE JANEIRO 24/6/1980

Damião Ferreira da Cruz

DAMIÃO FERREIRA DA CRUZ

D. J. — DEPARTAMENTO DE POLÍCIA
 DIVISÃO DE CENSURA DE
 DIVERSÕES PÚBLICAS
 S. C. T. C. / S. C.

APROVO

Brasília, 03 de *junho* de 1980

lll
 Maria Célia da Costa Reichert
 Técnica de Censura
 Mat. 2.415.808

SCDP 1087000-RJ
BAILA NEGRA

5 JUN 1956 009438

RECEBIDO POR

[Handwritten signature]

E LA NA HILHA DE CUBA
 QUE SE DANSA RUMBA
 VAMOS DANSAR VAMOS ESQUENTAR E CANTAR
 O CHA-CHA-
 BAILA NEGRA BAILA NEGRA SEM PARAR
 EU QUERO MESMO E ME REBOLAR
 A HAVANA EU ME LEMBRO DO SEU NOME
 VOCE E UMA HILHA DA AMERICA LATINA
 E PROHIBIDO TOCAR ROQUE LA
 LA SO SE TOCA MUSICA DO LUGAR
 AI QUE VONTADE QUE EU TINHA DE TOCAR MEU ROQUE LA
 NEGRITA BAILA BAILA BAILA SEM PARAR
 BAILA NEGRA SEM PARAR.....

RIO DE JANEIRO..

AUTOR...

[Handwritten signature of Damiao Ferreira Dacruz]

DAMIAO FERREIRA DACRUZ

BRASIL - REPUBLICA FEDERAL DO BRASIL
 DIVISAO DE CENSURA LE
 DIVERSOES PUBLICAS
 S. C. T. C. / S. C.
APROVO
 Brasilia, 03 de julho de 1950
[Handwritten initials]
 Maria Celia da Costa Reichert
 Técnica de Censura
 Mat. 2.415.868

SODP [unclear] RJ

SALVE-ME HUMANO

3 JUN 1980 009436

RECEBIDO POR

TEM TANTOS NEGROS PENSANDO EM CARNAVAL
 ENQUANTO OS NEGROS TIVER PENSANDO EM CARNAVAL
 NÃO VÃO SAIR DE ONDE ESTÃO.....
 SENDO SEMPRE ESCRAVOS DOS GRANDES INTELECTUAIS
 SENDRO MASSACRADOS PELOS OLHOS VERDES DOS ANIMAIS
 ENQUANTO ELES ESTIVEREM PENSANDO EM CARNAVAIS
 NÃO VÃO SAIR DE ONDE ESTÃO
 SENDO SEMPRE ESCRAVOS DOS GRANDES INTELECTUAIS

RIO DE JANEIRO 23/6/1980

AUTOR,

Damião Ferreira da Cruz

DAMIÃO FERREIRA DA CRUZ

BRASIL
 INSTITUTO BRASILEIRO DE
 ESTUDOS DE CONSERVAÇÃO DE
 BENS CULTURAIS
 S. C. T. C. / S. C.

APROVO

Brasília, 03 de julho de 1980

MS

Maria Celso da Costa Betchert
 Técnica de Câmara
 Mat. 2.415.808

SOCP 1970 PP-RJ

OLHO MAGICO MIL TREZENTO E OITO

(MIL (308)

5 JUN 1980 009436

RECEBIDO POR
ESTA ANSIA

LEMBRA NÃO SUPORTO MAIS
 JA PERDI A ESPERANÇA DE TE ENCONTRAR
 NINGUEM VIVE DE LENBRANÇAS
 UMA LAGRIMA EM MEU OLHAR
 VOCE SO ME ~~SO~~ ME FEZ SONHAR
 MAIS AGORA ACORDEI A ILUSÃO CHEGOU AO FIM
 PRECISO ESQUEÇER VOCE DE MIM
 NUMCA E TARDE PARA AMAR
 TENHO QUE RECOMEÇAR A ILUSÃO CHEGOU AO FIM
 PRECISO ESQUECER VOCE DE MIM

RIOM DE JANEIRO ...'

24/6/1980

AUTOR.

DAMIÃO FERREIRA DA CRUZ

M. J. — REPÚBLICA FEDERAL DO BRASIL
 DIVISÃO DE CENSURA DE
 DIVERSOS PÚBLICAS
 S. C. T. C. / S. C.

APROVO

Brasília, 03 de julho de 1980

ell
 Maria Célia da Costa
 Técnica de Censura
 Nat. 2.415.905



PARECER Nº 3470 / 80

TÍTULO: "SÓ VOCE" e "SALVE-ME INOCENTE"

CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA: NÃO LIBERAÇÃO

LETRAS MÚSICAIS

Examinando as letras musicais em questão, constatei a inofensividade da linguagem, tendo em vista / as implicações contidas no conteúdo dos versos: "não deve transar num lugar que faz filho" e "na cama é onde voce me dá mais", considerando que a apresentação terá acesso a um público irrestrito.

Sigira, portanto a NÃO LIBERAÇÃO.

DES: Inadvertidamente a letra musical "Salvo-me Inocente", foi avaliada com aprovação equivocada.

Brasília, 4 de julho de 1980

Marla *Marla*
Chefe do Setor de Censura
Mat. 2.415.808

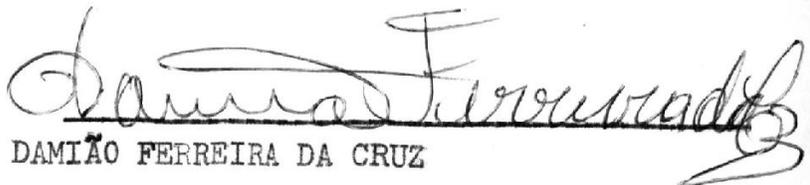
SALVE-ME INOCENTE

RECIBIDO POR
3 JUN 1980 009438

A MULHER QUE FAZ UM ABORTO
 NÃO TEM PENA DO SEU PROPIO CORPO
 SE ELA NÃO QUER TER UM FILHO
 NÃO DEVE TRANZAR NEM UM LUGAR
 QUE FAZ FILHO.....
 AQUELE QUE SÃO A FAVOR DO ABORTO
 NÃO SÃO HUMANO, TIRANDO A VIDA DE UM SER HUMANO
 AINDA EXISTE POR AHI. CERTAS ~~PESSOAS~~ PESSOAS INCUBADAS
 DENTRO DAS SUAS PROPIAS CASAS
 COM VERGONHA DE APARECER COM SUA BARRIGUINHAS
 PARA SEUS PROPIO PAIS VER
 O INOCENTE NÃO PEDIU PRA VIR AO MUNDO
 PARA SER SACRIFICADOS MORTO SEPULTADOS

RIO DE JANEIRO 24/6/1980

AUTOR.....


 DAMIÃO FERREIRA DA CRUZ

VETADO
 03 de Junho de 1980
 M
 Maria Celso da Costa Reis
 T. nica de C. nica
 N. 2.415.866

10 de julho 1980

2.782/80-SE/DCDP

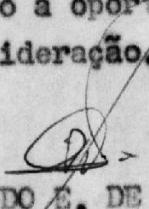
RJ

Of. 854/80-SCDP/SR/RJ

SOBREVIVE A
PRÓPRIA NATUREZA, BAILA NEGRA, SALVE-ME HUMANO, ESTOU DESEMPRE-
GADO, MARINHEIRO JOÃO CÂNDIDO e OLHO MÁGICO MIL TREZENTOS E CITO,
de autoria de Damião Ferreira da Cruz.

Informo, outrossim, que a letra intitulada
"SALVE-ME INOCENTE", também de autoria de Damião Ferreira da Cruz,
foi vetada por contrariar as normas censórias.

Aproveito a oportunidade para renovar a V.
Sa. protestos de estima e consideração.


RAYMUNDO E. DE MESQUITA
Chefe Subst. do SC/DCDP